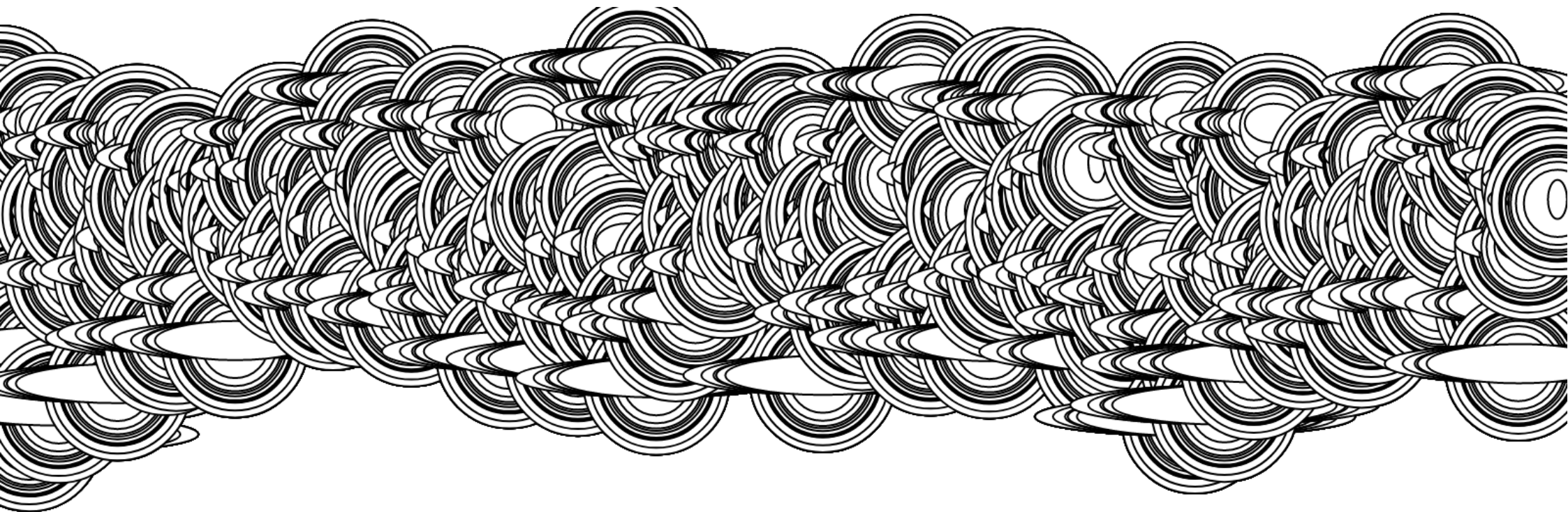


Skill Pills 2021_w1

...per la crescita professionale dei giovani designer



Workshop Generative Pattern

Dipartimento di Architettura
Corso di Laurea in Design del Prodotto Industriale

Al Workshop sono invitati a partecipare tutti gli studenti e i laureati dell'Ateneo di Ferrara; in caso di domande in sovrannumero verrà data priorità agli studenti del Corso di Laurea in Design del prodotto industriale.

L'attestato di presenza verrà rilasciato al termine dell'intero Workshop, a fronte della regolare partecipazione.

*Allo scopo di gestire le aule virtuali e consentire l'invio dell'attestato è richiesta la **registrazione preventiva** attraverso il link:*

<https://forms.gle/U2N9YHFCBVgJDfKj8>

Il Workshop, della durata di 6 ore di didattica e almeno 3 di ulteriore impegno personale a casa, prevede un massimo di 40 partecipanti e si svolgerà attraverso 3 eventi in streaming sincrono, dalle ore 17:00 alle 19:00, con una classroom per la organizzazione delle informazioni e dei lavori in corso, secondo questo programma tecnico:

- ritmo, ripetizione e pattern: regole per sviluppare forme generative
- la funzione random
- la funzione noise
- funzioni sin() e cos()
- pattern con cicli for innestati

Alka Cappellazzo, giovane artista diplomata alla Accademia di Belle Arti di Brera, in Nuove Tecnologie dell'Arte e delle Reti Net-Art. Organizer e Community Manager presso WeMake Makerspace FabLab Milano Live Coding, la prima community in Italia di creative coders. Collabora con aziende e art centers nello sviluppo di prodotti artistici multimediali e di webdesign.

Per informazioni: prof.ssa Maddalena Coccagna
e-mail: design.partners@unife.it



Università
degli Studi
di Ferrara

DA

Dipartimento
Architettura
Ferrara

Introduzione ed esempi

martedì 27 aprile 2021 | 17:00 - 19:00

Mediante un semplice algoritmo e funzioni randomiche si possono generare forme, modelli, visuals e patterns unici.

Nella prima serata gli studenti esplorano l'affascinante mondo del Design generativo, dove il codice e l'inventiva si fondono per dare vita a incredibili composizioni, come immagini fisse o in continuo movimento.

Al termine dell'evento gli studenti sono guidati, passo dopo passo, all'uso del software gratuito online P5.js attraverso cui possono elaborare le proprie esperienze progettuali.

Sperimentazione di pattern

venerdì 30 aprile 2021 | 17:00 - 19:00

Laboratorio di design di pattern generativi tramite programmazione base, con l'uso di rudimentali algoritmi e funzioni speciali.

Ogni studente sin da subito, con la guida dell'esperta (in diretta streaming), impara fare le prime sperimentazioni online e con poche righe di codice. In seguito ogni partecipante carica i propri sketch su una classroom dedicata e visualizzabile dalla docente, che risponde a dubbi e fornisce un feedback ai risultati, in corso d'opera.

Messa a punto del progetto finale

martedì 11 maggio 2021 | 17:00 - 19:00

Impostazione e delineazione del progetto finale: sviluppo di un proprio pattern originale; è richiesto un lavoro concettualmente coerente ed elegante.

Ogni studente può mostrare i propri risultati al gruppo di studio e ottenere consigli dalla docente esperta (in diretta streaming) su come modificare o implementare al meglio il proprio pattern, immaginando un'applicazione nel campo del visual design. I lavori finali vengono collezionati nella classroom, nel formato e dimensione che ognuno ritiene opportuno a esprimere al meglio la propria idea.

Seminari sono organizzati con il contributo del piano nazionale POT 2017-2018 e nell'ambito del progetto POT Design 2020-2021.

